

Perpetuum mobile

В. Зубицкий

Allegro articolato ♩ = 116-120

Балалайка

Музыкальная запись первого такта (меры 1-2). Балалайка: пауза. Фортепиано: мелодия в правой руке, басовая линия в левой. Динамики: *p*, *pp*. Артикуляция: *poco staccato*.

Музыкальная запись второго такта (меры 3-4). Балалайка: пауза. Фортепиано: мелодия в правой руке, басовая линия в левой. Динамики: *p*, *cresc. molto*.

Музыкальная запись третьего такта (меры 5-6). Балалайка: пауза. Фортепиано: мелодия в правой руке, басовая линия в левой. Динамики: *p*, *f*. Артикуляция: *leggiero articolato*, *staccato alla pizz.*. Отметка: *Sul E*.

Музыкальная запись четвертого такта (меры 7-8). Балалайка: пауза. Фортепиано: мелодия в правой руке, басовая линия в левой. Динамики: *p*. Артикуляция: *sempre staccato*.

9

senza crech

senza crech sempre *p*

11

sf

sfz

senza crech

senza crech

crescendo

13

p

poco a poco crech

15

f

faceto

mf

f secco

17 *mf sereno*

17 *mp poco staccato* *mp*

19 *mp* *mf* *poco staccato*

21 *leggiere* *ff marcato*

23 *p articolato* *f marcato* *f solo* *mp* *poco marcato*

25 *p* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

27 *mf* *trém* *marcato*

27 *mf* *marcato* *sfz* *sfz*

29 *marcato* *f*

31 *piu f* *poco a poco crech* 3

33 *

f

ff marcato

35 *mf articolato*

ff sempre

37 *Glissando*

cresch *f marcato*

39 *f marcato*

* - удар косточками пальцев по панцирю

41

43

sf sf p cresc

sf sf p

Can Ped

45

cresch molto

Sul E

sf sub p sempre p

cresch molto

sub p staccato alla pizz. senza Ped

47

non cresc

49

p articolato

51

senza crech *sempre p*

senza crech *p*

53

non cresch *dim*

56

dim *ff secco*